

MEMORIA DEL 5º CONCURSO DE FOTOGRAFÍA “ENFOCA LA disCAPACIDAD”

29 de octubre: Reunión del jurado en la sede de DIFAC, para fallar el 5.º Concurso de Fotografía "ENFOCA LA disCAPACIDAD", dirigido a escolares de 5.º y 6.º de educación primaria de la comarca de Avilés, organizado por la Asociación.

Jurado:

- Dña. Chelo Areces (concejala de Bienestar Social del Ayuntamiento de Illas).
- D. Jesús Alberto González (director de la fábrica de Fertiberia en Avilés).
- D. José Luis Palacio (en representación de la Consejería de Servicios y Derechos Sociales).
- Dña. Sandra Rubio (jefa de Servicios Sociales del Excmo. Ayuntamiento de Avilés).
- Dña. Montserrat Ruiz (concejala de Bienestar Social, Sanidad, Consumo y Juventud del Ayuntamiento de Castrillón).
- D. Ricardo Solís (fotógrafo de prensa).

- Dña. Marisol Delgado (psicóloga de DIFAC).
- D. Domingo Martínez (presidente de Honor de DIFAC).
- Dña. Mercedes Vieites (coordinadora del concurso).



Una vez vistos y valorados los trabajos presentados, el jurado acuerda conceder los premios de la forma siguiente:

- **Premio a la originalidad:** Sofía Saint - Remy Martínez (6.º curso, CP Palacio Valdés, Avilés).
- **Premio a la sensibilidad:** Adrián García Tenorio (6.º curso, CP Apolinar García Hevia, Avilés).
- **Premio a la técnica:** Lucía González Senande (5.º curso, Colegio San Fernando, Avilés).
- **Premio a la expresividad:** Ginebra Villanueva Fernández (5.º curso, Colegio San Fernando, Avilés).

- **Premio a la creatividad:** Ana Cantarero Alonso (5.º curso, Colegio San Fernando, Avilés).
- **Mención especial por “compañerismo solidario”:** Jorge Boza Pulido (5.º curso, CP Marcelo Gago, Avilés).
- **Mención especial por “mi espacio no es el tuyo... ¿o tú piensas que sí?:** Enol Álvarez del Fueyo (6.º curso, Colegio San Fernando, Avilés).

6 de noviembre: El presidente y la tesorera se reunieron con los escolares premiados en la sede de la Asociación. Allí los niños y niñas se presentaron y explicaron el cómo y el porqué de las fotografías que realizaron.

Sofía Saint – Remy, con el título “Un redondo en el país de los cuadrados”, comentó que utilizó una composición con figuras geométricas para mostrar la discriminación: piezas de color naranja rodeaban a un tapón negro de un bolígrafo. "Se me ocurrió la historia de que un círculo fue a un país de cuadrados, lo trataron mal y quise mostrarlo así", explicó.

Adrián García, con el título “Plena soledad”, hizo una fotografía en el parque de Las Meanas. "Vi que dos personas llegaban al parque acompañando a otra en silla de ruedas. Las dos se pasaron todo el rato sentadas en el banco hablando entre ellas y aislando a la persona con discapacidad", comentó el estudiante.

Lucía González, con el título “Muro de escaleras”, comentó que al pasar por la escalinata de la iglesia de Santo Tomás de Cantorbery se fijó en la entrada y pensó que "Las escaleras son como un muro para las personas con discapacidad, una barrera para ellas".

Ginebra Villanueva, con el título “Qué bonito sería bañarse en el mar”, comentó que ella protagoniza la foto y está sentada en una silla de ruedas al final de una de las rampas para acceder a la playa de Salinas: "Es para criticar que las personas en silla de ruedas no pueden pasar a la playa".

Ana Cantarero, con el título “¡Alerta! ¡Hay una barrera en nuestra casa!", retrató una peripecia muy cotidiana para algunas personas con discapacidad: la dificultad de acceder a un baño con peldaños. Utilizó para la foto el servicio de

su propia casa. "Los baños no tendrían que tener barreras", reivindicó.

Jorge Boza, con el título “Silla sin ruedas”, retrató a dos alumnos ayudando a un tercero a subir las escaleras por estar lesionada. Utilizó las escaleras del Centro de Profesores y Recursos de Avilés (CPR).

Enol Álvarez, con el título “Superando obstáculos”, hizo una fotografía que ilustraba lo que pasaba “todos los días” en la calle Brigadas Internacionales: que los coches aparcaban encima de las aceras.



Enol Álvarez, Adrián García, Jorge Boza, Sofía Saint-Remy, Ginebra Villanueva, Ana Cantarero y Lucía González posaron con sus respectivas fotos.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “ENFOCA LA disCAPACIDAD”

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
V Concurso
“ENFOCA
LA disCAPACIDAD”

Del 12 al 24
de noviembre 2018
Centro Cultural Valey de Castrillón

ORGANIZA
difac

COLABORAN
Ayuntamiento de Castrillón
Ayuntamiento de Ilija
Ayuntamiento de Gijón
Obra Social 'la Caixa'
Canal foto
Fertiberia
JOLLY

Del 12 de noviembre al 3 de diciembre: En el Centro Cultural Valey de Piedras Blancas (Castrillón), tuvo lugar la exposición de fotografías participantes en la 5.^a edición del Concurso de Fotografía ENFOCA LA disCAPACIDAD, organizado por la Asociación.

Un año más queremos que los alumnos de 5.º y 6.º de educación primaria tengan una visión más palpable de la discapacidad en todos los aspectos, por lo cual convocamos un Concurso de Fotografía en donde puedan plasmar lo que ellos identifican como barrera, discapacidad o avances.

Escribir sobre discapacidad es muy fácil gracias a las nuevas tecnologías, por ello creemos que en una fotografía se mostrará con más realidad el pensamiento y la sensibilidad de los niños. La importancia radica en el valor y el respeto con que enfocarán su cámara en el momento que descubran algo que llame su atención y consideren digno de estar en una foto.



Con esta exposición pretendemos que se sientan importantes y animen a todo su entorno a visitarla. El público se asombrará del bombardeo de imágenes con una visión tan amplia y enriquecedora que sólo ellos nos pueden transmitir. Es un mensaje que queremos que llegue a toda la sociedad.

Las fotografías se presentan con un texto explicativo escrito por el autor.

12 de noviembre: Inauguración de la exposición del V Concurso de fotografía “ENFOCA LA disCAPACIDAD”, en el Centro Cultural Valey de Piedras Blancas (Castrillón). Asistieron los miembros del jurado, los escolares premiados y representantes de los centros.